

FIVE GALLERY

COMUNICATO STAMPA

RICERCHE TEDESCHE. Processi analitici della forma e del colore.

Five Gallery dedica un ciclo di mostre all'arte tedesca di oggi.

Cecilia Vissers | Ivo Ringe a cura di Andrea B. Del Guercio

LUGANO, 11 maggio 2017. Five Gallery completa il ciclo espositivo dedicato alle ricerche condotte sullo stato dell'arte tedesca con **Cecilia Vissers** e **Ivo Ringe**, ospiti, in una doppia personale, delle sale al quarto piano di via Canova 7, **dall'8 giugno all'8 settembre 2017**.

La produzione artistica di **Cecilia Vissers** punta sulla **tensione poetica pura**. Si muove tra i colori del minio-arancio, dell'argento chiaro e del nero, declinati in organiche e rigorose opere-sculture, caratterizzate da una grammatica visiva e un vocabolario formale essenziali, ma in costante rinnovamento. Il paesaggio, inteso come *linea di terra*, precede - e nell'esposizione affianca - la scultura, in una serie di fotografie che costituiscono di fatto le "didascalie visive" dell'opera.

Ivo Ringe conduce invece in uno spazio ancora inedito dell'arte contemporanea con le sue *lavagne di pittura*, un ideale riferimento a Joseph Beyus, suo maestro negli anni accademici di Düsseldorf. Nelle sue opere, l'**eredità linguistico-concettuale** della stagione concreta europea si è arricchita con le intenzioni vitali del **gesto pittorico di derivazione nord-americana**. Dall'opera singola, ai dittici e da questi allo sviluppo di un trittico: Ringe è autore di un patrimonio di idee visive che si rinnova, mantenendo l'unità di sistema che appartiene alla storia dell'arte antica.

Le "**Ricerche Tedesche**", frutto di un anno di ricerche mirate, condotte all'interno di fiere, musei e gallerie, tra Colonia, Monaco, Magonza e Würzburg, offrono l'occasione di scoprire autori significativi per le loro proprie peculiarità espressive e, allo stesso tempo, rappresentativi delle direttrici della cultura artistica contemporanea, evidenziando il processo di internazionalizzazione dei sistemi espressivi da tempo in atto nell'arte tedesca. I sette artisti, scelti da Andrea B. Del Guercio per la rassegna, **muovono con libertà dal vocabolario dell'Arte Concreta** per dedicare la ricerca alla **dimensione formale** e alla **cultura del colore**.

Cecilia Vissers è nata a Beverwijk nel 1964, vive e lavora a Sint-Oedenrode, nei Paesi Bassi. Ha al suo attivo, oltre venticinque anni di mostre personali e collettive in tutta Europa e negli Stati Uniti. Le sue opere sono parte di importanti collezioni private e fondazioni.

Ivo Ringe è nato nel 1951 a Bonn, vive e lavora a Colonia. Ha preso parte a numerose collettive e ha esposto con mostre personali in tutta Europa, in Australia e negli Stati Uniti.

RICERCHE TEDESCHE | Lore Bert, Claudia Desgranges, Sonja Edle von Hoeßle, Herbert Mehler, Ivo Ringe, Cecilia Vissers, Maria Wallenstål-Schoenberg | 9 febbraio – 8 settembre 2017 | Five Gallery, Lugano (CH)

**Inaugurazione giovedì 8 giugno 2017, ore 18
alla presenza degli artisti**

Orari:

MAR-VEN | 9-13 / 14-18

SAB | su appuntamento

Per informazioni e materiali:

Chiara Finadri

chiara@fivegallery.ch

T +41 91 921 11 00